



UNE BRÈVE
HISTOIRE DES
LIGNES

CONCURSO
Y
EXPOSICIÓN
HOMENAJE
A
JOSÉ
RAMÓN
SAQUERO

CONCURSO Y EXPOSICIÓN

HOMENAJE A

JOSÉ RAMÓN SAQUERO

UNE BRÈVE HISTOIRE DES LIGNES

El último viaje que realizó con alumnos el profesor D. José Ramón Saquero fue el curso pasado. En este viaje los alumnos visitaron el museo Pompidou y en él la exposición “Une brève histoire des lignes”. En dicho viaje participó también D. José de Haro, profesor de matemáticas. Por ello, desde el departamento de matemáticas queremos realizar nuestro pequeño homenaje-recuerdo a José Ramón a través de:

1. La realización de un concurso, entre los alumnos del IES Juan Carlos I, de cuadros realizados con líneas y puntos, basado en las obras “Un brève histoire des lignes” del museo Pompidou de artistas modernos.
2. La exposición de los mejores trabajos en la fiesta de Santo Tomás.
3. La exposición permanente, en el aula que se dedicará a este profesor, de los tres mejores trabajos.

Bases del concurso:

- **Tema:** Realización de cuadros con líneas y puntos. Pueden servir como referencia los de la exposición “Un brève histoire des lignes” del Museo Pompidou-Metz de abril 2013 (más información en las direcciones web que se adjuntan al final).
- **Soporte:** papel, lienzo...
- **Tamaño:** libre.
- **Materiales y técnicas:** libre.
- **Participantes:** Alumnos del IES Juan Carlos I de forma individual.
- **Fecha de entrega de trabajos:** Hasta el 23 de enero del 2014 en el departamento de matemáticas.

Premios y exposición

- Todos los trabajos seleccionados serán expuestos en las actividades de Santo Tomás, como homenaje a Don José Ramón Saquero.
- A los alumnos, cuyos trabajos sean seleccionados para la exposición, se les premiará con **0.5** puntos en la nota de matemáticas en la segunda evaluación.

- Entre los seleccionados, se elegirán los tres mejores trabajos. En este caso el premio consistirá en aumentar 1 punto la nota de la segunda evaluación de matemáticas y sus trabajos se enmarcarán y se incorporarán al aula homenaje a Don José Ramón Saquero, perdiendo el autor todos los derechos de su trabajo.
- Todos o algunos de los premios pueden quedar desiertos. La decisión del jurado es inapelable.

Colaboradores: Profesores de matemáticas, artes plásticas,...

Información sobre el tema de la exposición

<http://youtu.be/6AtyMr6Zymg>

<http://dam.org/artists/phase-one/vera-molnar/artworks-bodies-of-work/works-from-the-1960s-70s>

<http://youtu.be/qQ9e6AKtRVs>

SolLewit: <http://youtu.be/AnKgSWugUWU>

La femme aux puces

